

-----COMMUNIQUE DE PRESSE DU 10 FÉVRIER 2016 -----

OBJET : concert du Chœur National des Jeunes Simon Bolivar à la Cathédrale de Nantes

Avec la complicité d'Askonas Holt, et après **Salzburg et Milan**,
El Sistema-France présente, pour la 1ère fois en tournée en France,

LE CHŒUR NATIONAL DES JEUNES SIMON BOLIVAR DU VENEZUELA

(Simon Bolivar National Youth Choir of Venezuela - SBNYCV)

Direction Lourdes Sanchez

Assistée de Margot PARES REYNA

Concert donné par les 130 choristes au profit de l'Association EL SISTEMA-FRANCE

Avec le soutien de **l'Ensemble Vocal de Nantes**, direction artistique **Gilles Ragon**

Le Chœur national des Jeunes Simon Bolivar du Venezuela rassemble des jeunes chanteurs de tout le Sistema vénézuélien. Il a été créé en 2006 par le **fondateur du Sistema, José-Antonio Abreu**, dans le but de créer un groupe choral d'excellence. Ses 130 choristes sont souvent dirigés **par Gustavo Dudamel**, directeur artistique de la Fondation musicale Simon Bolivar, ou par **Sir Simon Rattle**, directeur artistique de l'Orchestre philharmonique de Berlin.

Le Chœur national des Jeunes Simon Bolivar du Venezuela possède un large répertoire, allant des chansons populaires vénézuéliennes aux œuvres sacrées et profanes de la période renaissance, classique et contemporaine. Cela inclut les *2e, 3e et 8e symphonies de Malher, la 9e symphonie de Beethoven, le Requiem et la Messe en ut mineur de Mozart, les Sept Portes de Jérusalem et cinq autres oeuvres du grand compositeur polonais Krzysztof Penderecki, la Messe en si de Bach, la Cantata Criolla d'Antonio Estevez* ; des opéras tels que *Don Giovanni, La Bohème, Carmen et la Traviata ainsi que des œuvres de Haendel, Juan Bautista Plaza, Heitor Villa-Lobos et Innocente Carreño*. Depuis sa création, l'entraînement de la voix est entre les mains de **Margot Pares Reyna** et cela fait 3 ans que **Lourdes Sanchez** en a pris la direction musicale.

2012 : Le Chœur national des Jeunes Simon Bolivar du Venezuela a entrepris sa première tournée internationale. Ils se sont produits dans plusieurs villes allemandes lors du German Choir Festival et au Alte Oper de Francfort, ont enregistré *El Libertador*, créé et dirigé par G. Dudamel, et ont participé au America Cantat World Festival de Bogota.

2013 : Le Chœur national des Jeunes Simon Bolivar du Venezuela est acclamé lors des représentations données dans le cadre du Festival de Salzburg.

2014 : Le Chœur national des Jeunes Simon Bolivar du Venezuela a chanté lors du concert final du cycle Malher, Dudamel For Peace, à Caracas et au Festival Canta du Fundamusal et dans cinq des plus prestigieuses salles de concert américaines : Alice Tully Hall du Lincoln Center (New York), ECOSOC, Hall des Nations Unies (New York), Eisenhower, Hall du Kennedy Center et Enrique Iglesias Hall (Washington D.C.).

2015 : Le Chœur national des Jeunes Simon Bolivar du Venezuela a été invité dans le cadre de l'Exposition universelle de Milan pour la création de « *La Bohème* » de *G. Puccini*, à la **Scala de Milan**, dirigée par **Gustavo Dudamel**, dans une mise en scène de **Franco Zeffirelli** et pour une série de concert à la Cathédrale de Milan et l'église San Marco.

Contact Presse

Presse Nationale : Anis Barnat anis.barnat@askonasholt.co.uk tel : 00 44 75 15 58 88 93

Presse Nantes : Catherine Mahéo catherine.maheo@elsistema-france.org tel : 00 33 6 62 17 51 81

