



Communiqué de presse

16 juillet 2015

L'Académie Européenne de Musique, en partenariat avec El Sistema-France, à Gorges du 16 au 29 Juillet 2015.

Direction musicale Constantin Serban

Dans la continuité des actions musicales menées en direction des jeunes, l'association El Sistema- France est heureuse d'accueillir cette année l'Académie Européenne de Musique en Loire Atlantique.

C'est le collège Notre Dame du Bon Accueil à Gorges qui recevra cette année l'Académie Européenne de musique du 16 au 29 juillet 2015. Situé à Angreviers, au bord d'une rivière, les nouveaux locaux du collège inauguré en 2014 offriront une qualité exceptionnelle d'hébergement dont avait pu profiter l'Orchestre National des Jeunes d'Uruguay en Septembre dernier.

L'Académie Européenne de Musique :

Fondée en 2003, l'Académie Européenne de Musique (A.E.M.), association loi 1901, a pour but de développer la connaissance et la pratique de la musique chez les jeunes musiciens européens, par l'organisation de stages de formation pré professionnels, proposés pendant les vacances d'été.

Depuis sa création, l'Académie Européenne de Musique, met en place en juillet de chaque année, des « Master classes », des auditions publiques de stagiaires, des concerts donnés par des solistes et professeurs de haut niveau dans les différents pays d'Europe.

Plus de 300 jeunes musiciens venant de Belgique, de France, d'Irlande, d'Allemagne, d'Espagne, des États-Unis et de la Chine, ont déjà bénéficié de cette formation.

L'Académie Européenne de Musique prépare les jeunes musiciens européens à leur entrée dans le monde professionnel de la musique par le biais d'échanges internationaux, leur facilite la découverte des méthodes d'enseignement et de pratique musicale propre à chaque pays partenaire et une formation professionnelle multiculturelle de jeunes musiciens de l'U.E. par la pratique musicale avec des musiciens professionnels européens.

L'Académie Européenne de Musique promeut les échanges inter européens entre les méthodes d'enseignement et favorise au cours de cette formation, la mobilité des jeunes musiciens, des professeurs, des artistes.

Par son action, l'Académie Européenne de Musique (A.E.M.) souhaite motiver et établir des échanges avec des co-organisateurs européens, accueillir des partenaires et découvrir toutes structures locales pouvant permettre par la suite l'évolution du projet.

La multiplicité des pays européens participants, des artistes musiciens, professeurs et stagiaires, la diversité des pratiques musicales collectives ou individuelles découvertes et retenues, permettent de dégager une véritable identité musicale européenne.

16 jeunes musiciens d'Europe ont été sélectionnés cette année pour bénéficier des conseils et des cours des professeurs renommés :

- **Constantin Serban, violoniste super soliste de l'Orchestre national des Pays de la Loire et professeur au conservatoire de région de Nantes.**
- **Fernand Laclu, Violon solo de l'Orchestre National de Lille et professeur au conservatoire National de région de Lille.**
- **Ruxandra Serban, Violoncelle solo de l'Orchestre National des Pays de Loire.**

CONTACTS PRESSE

Catherine Mahéo – 06 62 17 51 81 – catherine.maheo@elsistema-france.org
58 bd de la liberation 94300 VINCENNES
www.elsistema-France.org

